



IDENTIDADE

PROJETO DE ARQUITETURA
IGREJA PROTESTANTE

ARQUITETURA E URBANISMO
RUBIA ROCHA | UNIGRANRIO 2019.2

RUBIA ROCHA

IDENTIDADE

UNIVERSIDADE DO GRANDE RIO PROF. JOSÉ DE SOUZA HERDY
UNIGRANRIO

TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO

PROJETO ARQUITETÔNICO DA IGREJA EVANGÉLICA EXALTAI
SÃO JOÃO DE MERITI - RJ
ARQUITETURA RELIGIOSA PROTESTANTE

ORIENTADOR: MAURÍCIO COSTA

2019.2

RUBIA SANTOS DIONIZIO ROCHA
ARQUITETURA RELIGIOSA PROTESTANTE

PROJETO ARQUITETÔNICO DA IGREJA EVANGÉLICA EXALTAI
SÃO JOÃO DE MERITI - RJ

Duque de Caxias, _____ de dezembro de 2019 - Horário ____:____

Arq. Maurício Costa
Orientador

Arq. Marcelo Mendes
Supervisor

Arq. Denise S. Nascimento
Convidada Externa



Gostaria de iniciar este trabalho agradecendo a Deus, porque sem Ele eu não seria capaz de ter chegado até aqui, muitas noites sem dormir, estresse, cansaço, enfim, mas aqui estou eu, venci! Não tenho palavras que exemplifiquem o que estou sentindo, Aba Pai!!

"Porque dEle e por Ele, e para ele, são todas as coisas; glória,
pois, a ele eternamente. Amém."

Romanos 11:36

Também gostaria de agradecer a minha família por todo apoio e compreensão e aos meus pastores, vocês foram essenciais para que eu chegasse até aqui.

Agradeço também ao meu professor orientador Maurício Costa, um exemplo de profissional, muito obrigada, pelo apoio e paciência.

Dedico este trabalho a todos os membros da Igreja Evangélica Exaltai.



Resumo

O projeto IDENTIDADE, se trata de um trabalho sobre arquitetura religiosa protestante e tem como objetivo a criação de um novo templo para Igreja Evangélica Exaltai. Atualmente esta utiliza um imóvel alugado que não atende as suas necessidades.

Este é um projeto arquitetônico que reflete as característica da comunidade cristã em questão e a integra com a população local.

O novo templo estará apto a realização das atividades rotineiras da igreja e atividades sociais.

Após o estudo realizado foi possível propor um projeto que atenda as principais necessidades da igreja e que ela permaneça em seu raio de atuação no bairro onde está inserida.



Abstract

The project IDENTITY, is a work on Protestant religious architecture and aims to create a new temple for Evangelical Church Exaltai. Currently it uses a rented property that does not meet your needs.

This is an architectural project that reflects the characteristics of the Christian community in question and integrates it with the local population.

The new temple will be able to carry out the routine activities of the church and social activities.

After the study it was possible to propose a project that meets the main needs of the church and that it remains in its radius of action in the neighborhood where it is inserted.

APRESENTAÇÃO	7	DIAGNÓSTICO	23
Introdução	8	Diagnóstico geral	24
Objetivo Geral	8	Diagnóstico - Usos, Fluxos e Gabaritos	25
Objetivos específicos	8	CONCEITO E PARTIDO	26
Justificativa	9	O PROJETO	28
DISCUSSÃO TEÓRICA	10	Diretrizes	29
A religião protestante e seu espaço arquitetônico	11	Programa de necessidades	29
A origem da igreja protestante	11	Composição estrutural	30
O surgimento da igreja protestante no Brasil	12	Informações Gerais	31
O crescimento da igreja protestante no Brasil e na América Latina	12	Plantas	32
A produção do espaço no templo protestante	13	Perspectivas	46
Tipologias de igrejas	14	REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	61
Perfil dos frequentadores	16		
REFERÊNCIAS	17		
Igreja Metodista do Norte em Christchurch	18		
Shopping Metropolitano - Barra da Tijuca / RJ	19		
LOCALIZAÇÃO	20		
Parque Araruama / SJM	21		
Localização atual	22		
Nova Localização	22		



APRESENTAÇÃO



Introdução

A pesquisa da temática proposta se iniciou a partir da percepção da ineficácia da edificação atual onde se encontra instalada a Igreja Evangélica Exaltai, este imóvel é alugado e não contempla todas as salas necessárias para o funcionamento e realização das atividades, além de não transmitir em sua estrutura física, as características da igreja.

Ao longo do estudo foi possível notar que esta problemática atinge grande parte das igrejas protestantes do bairro, que acabam precisando adequar o espaço alugado para suprir suas demandas.

Desta forma, nota-se, que em sua grande maioria as igrejas não conseguem atender a todos os tipos de público nem realizar atividades sociais devido a sua limitação física, muito menos criar uma identidade visual.

Diante desse panorama a ideia foi criar um templo que consiga atender e sanar estas problemáticas, dentro das limitações do bairro (pois há escassez de grandes lotes disponíveis) partindo do princípio de ser uma edificação eficaz para esta comunidade cristã.



Objetivo Geral

O trabalho tem por objetivo principal a criação de um novo templo para Igreja Evangélica Exaltai com uma identidade visual, que reflita o seu trabalho social e suas características, sem sair de seu raio de atuação atual dentro do bairro Parque Araruama, em São João de Meriti.

Garantindo um ambiente adequado às necessidades da congregação como um todo, possibilitando a ampliação dos seus trabalhos.



Objetivos Específicos

Os Objetivos específicos são:

1- Projetar um ambiente convidativo e atraente para que a sociedade se sinta envolvida pelo espaço, tendo vontade de visitar e conhecer, tornando o templo uma referência (espiritual e social) para o bairro. Incentivando assim a busca pela evolução espiritual como forma de autoconhecimento e obtenção de equilíbrio mental e psicológico.

2- Criar uma identidade visual para comunidade cristã através de sua estrutura arquitetônica, que reflita sua características como agente social e espiritual.

3- Projetar um espaço ambientalmente confortável, com qualidade acústica, térmica, luminosa e visual.

4- Ampliar o campo de atuação da igreja dentro do bairro através da criação de espaços adequados para atendimento e atividades sociais, fomentando a dilatação e criação de atividades sociais, trazendo a comunidade do entorno para dentro da igreja, originando um conceito de "portas abertas", firmando um laço com a comunidade.

5- Ofertar áreas apropriadas para as atividades rotineiras.

6- Produzir ambientes acessíveis a todos os tipos de público (Mães com crianças de colo, idosos, jovens, adultos, deficientes, etc), trazendo o conceito de integração social para o ambiente.



Justificativa

A fé está ligada diretamente a felicidade, é algo pessoal, ligado à espiritualidade, à busca para compreender as respostas a grandes questões sobre a vida e o Universo. Um estudo feito na Europa mostrou que pessoas que acreditam em Deus se dizem mais satisfeitas do que aquelas que não acreditam. Quando o indivíduo é espiritualizado, ele é mais otimista, o que o leva a crer que as coisas podem melhorar em sua vida, quem não acredita em nada pode ter mais propensão ao pessimismo, porque pensa de forma objetiva, sem crer em algo divino que mude as coisas.

A igreja é o rosto visível de uma fé invisível, é o local onde o indivíduo vai para praticar sua crença e se conectar de alguma forma com o divino. Esta, desde os primórdios, tem consigo uma grande relevância na sociedade através de seu papel social, é até hoje, de extrema importância, pois ela conserva e implementa valores éticos e morais. Em relação a família, ela incentiva à construção de relacionamentos conjugais fortes, marcados pelo respeito mútuo e pela mútua aceitação, pelo desenvolvimento de laços de amor e interdependência que privilegiem a partilha de um projeto de vida. Pelo ensino de uma paternidade responsável, encorajadora de uma geração que determina o futuro com solidez, integridade e valor. Em relação a educação, influência no ensino dos valores morais e espirituais, na construção do carácter, como meio de encontrar resposta às grandes questões da vida e suporte na decisão. Através da dinamização de grupos de jovens e de crianças, que aprendem a relacionar-se consigo, com Deus e com o outro ao tempo em que crescem e brincam. A igreja é uma referência para quem busca ajuda: necessitados, dependentes químicos, marginalizados que buscam mudança de vida e os que sofrem.

Atualmente a Igreja Evangélica Exaltai está inserida no bairro Parque Araruama em São João de Meriti, este bairro é cercado por comunidades carentes e ao longo dos anos sofre com a violência, com o

tráfico, há falta de saneamento no entorno, infraestrutura, serviços sociais e equipamentos urbanos, por isso é de grande importância as ações que as igrejas locais realizam na região em geral, graças a essas iniciativas (que transmitem o amor ao próximo), os moradores conseguem soluções mesmo que temporárias para alguns de seus anseios, tais como: acompanhamento psicológico e educacional, fornecimento de cestas básicas, mutirões de atendimento médico, acompanhamento e aconselhamento pastoral auxiliando a reintegração de pessoas a sociedade, compra de medicamentos, pagamento de exames médicos, distribuição de roupas e refeições, etc. Renovando a esperança de dias melhores para a comunidade. O fato de fazer parte desta comunidade cristã e residir neste bairro, me leva a conhecer as necessidades de ambos os lados, o que facilita a identificação das problemáticas.

O prédio onde a igreja está instalada atualmente, é uma edificação antiga que pertencia a uma gráfica e ao longo dos anos vem sendo adaptada, porém o layout atual não tem sido eficiente. Devido a sua estrutura e capacidade limitadas a liderança não consegue atuar de forma mais ampla dentro e fora da igreja.

É fundamental a criação de um projeto adequado que atenda as necessidades da igreja, com características arquitetônicas que reflitam sua atuação social e o motivo pelo qual ela está ali, de modo que os moradores também se sintam parte deste corpo, se integrem e participem das atividades promovidas pela igreja. Trazendo benefícios sociais e econômicos para a sociedade em geral.

Além disso ao longo de todo período acadêmico não tivemos a oportunidade de trabalhar com este tipo de projeto de forma mais profunda e abrangente, com isso, acredito que este agregará um grande conhecimento para minha vida profissional.



DISCUSSÃO TEÓRICA



A religião protestante e seu espaço arquitetônico

Cronologia:



A origem da Igreja Protestante

Igreja protestante ou evangélica, podemos chamar de ambas as formas. Esta surgiu a partir do inconformismo do padre alemão Martinho Lutero (1483-1546) em aceitar práticas ilícitas da Igreja Católica, principalmente a venda de indulgências, que podemos definir como a "venda do perdão", ou seja o "pecador" pagava para ser perdoado de seus pecados.

Em 31 de outubro de 1517, Lutero pregou na porta de uma igreja de Wittenberg, na Alemanha, um manifesto com 95 teses em que se posicionava contra, não só a venda de indulgências, como também a outras práticas, como por exemplo a negociação de cargos eclesiásticos. O que acarretou no rompimento de Lutero com a Igreja Católica, iniciando assim a Reforma Protestante

Os seguidores de Lutero passaram a ser chamados de "luteranos". Estes, por sua vez, preferiam ser chamados de "evangélicos", por defenderem que seguiam o evangelho. A liberdade pregada por Lutero acabaria abrindo espaço para o surgimento de várias correntes religiosas, que são: luteranos, presbiterianos, anglicanos, batistas, metodistas, pentecostais e neopentecostais.

A igreja protestante nasceu da necessidade de se manter as verdades reveladas na Bíblia, ou seja, o que Lutero fez, foi ir contra a tudo que não "está escrito" na bíblia sagrada, ensinamentos criados pelo homem para obter benefícios de pessoas emocionalmente fragilizadas ou vantagens políticas e econômicas. Outros grandes nomes, como João Calvino, também lutaram contra a ostentação, o orgulho e principalmente contra o mau uso do termo cristão, já que o verdadeiro cristão é aquele que segue o exemplo de Jesus, buscando a humildade e amar ao próximo.



O surgimento da igreja protestante no Brasil

O protestantismo chegou ao Brasil no período colonial através de tentativas francesas e holandesas de colonização no país, porém foi uma tentativa sem grande êxito. Posteriormente uma missão francesa enviada por João Calvino se estabeleceu, em 1557, numa das ilhas da baía de Guanabara, fundando a França Antártica. No mesmo ano, esses calvinistas franceses realizaram o primeiro culto protestante no Brasil. No entanto o catolicismo ainda era muito forte, e estes foram obrigados a defenderem sua fé perante as autoridades, elaborando a Confissão de Fé de Guanabara, o que gerou grande perseguição aos mesmo acarretando no fim do movimento.

Em 1630 deu-se início a Missão Cristã Reformada na região nordeste do Brasil, onde a Igreja Reformada Holandesa fundou 22 igrejas, porém devido à falta de apoio devido a predominância católica a missão foi encerrada.

A igreja protestante conseguiu consolidar-se a partir da abertura dos portos a nações amigas por meio do Tratado de Comércio e Navegação, e em 1811 comerciantes ingleses estabeleceram a Igreja Anglicana no país. Seguiu-se assim implantação de outras igrejas de imigração: alemães trouxeram a Igreja Luterana, em 1824, imigrantes americanos trouxeram a Igreja Batista (em 1871) e a Metodista, e também a Igreja Adventista, em 1890. Os missionários Robert Kalley e Ashbel Green Simonton trouxeram as Igrejas Congregacional (em 1855) e Presbiteriana (em 1859), respectivamente, estas voltadas ao público brasileiro.

O período republicano caracterizou-se pela intensificação de atividades missionárias estrangeiras, a nacionalização de denominações históricas e a propagação do pentecostalismo. Nessa fase, o país passou a ter liberdade religiosa constitucional, com separação entre estado e religião, o que permitiu o avanço do protestantismo no Brasil.



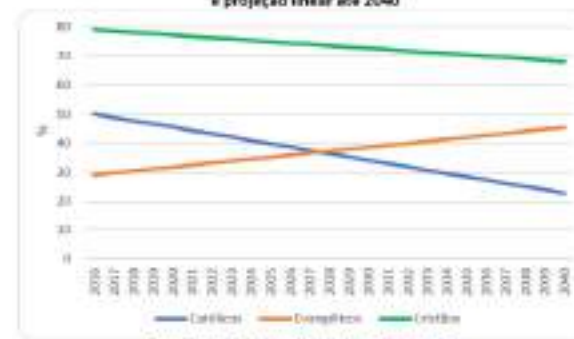
O crescimento da igreja protestante no Brasil e na América Latina

O Brasil ainda é a maior nação católica do mundo, no entanto de acordo com Censo 2010 o número de cristãos tem crescido de forma significativa compondo cerca de 22,2% da população, enquanto a igreja católica sofre queda com uma redução de cerca de 1,7 milhão de fiéis, aproximadamente 12,2%. Em 1970 cerca de 91,8% dos brasileiros eram considerados católicos, em 2010 caíram para 64,6%. Já a comunidade evangélica cresceu neste mesmo período de 5,2% para 22,2% e é a comunidade que mais cresce no país.

Estes dados demonstram que estamos vivendo uma transição religiosa no Brasil, onde há uma mudança de hegemonia entre dois grupos cristãos (católicos e evangélicos). A baixo temos uma projeção realizada pelo Instituto Data Folha até o ano de 2040 na qual notamos que caso se mantenha essa tendência, católicos perderão 0,97% aa, os evangélicos ganharão 0,69% aa, os sem religião crescerão 0,17% aa e as outras denominações aumentarão 0,1% aa.

Analisando dados de algumas cidades fluminenses, notamos que em Japeri e Queimados, os católicos estão abaixo de 30% e os evangélicos acima de 40%. Já em Nova Iguaçu e Duque de Caxias, os evangélicos são 35%. Em Paty do Alferes os evangélicos passaram de 33% em 2000 para 46,2% em 2010.

Porcentagem de católicos e evangélicos na população brasileira de 1994 a 2010 e projeção linear até 2040



Fonte: Datafolha <https://datafolha.folha.com.br/>

Data: 25/04/2019

Os dados demonstram que a transição religiosa está se ampliando e se acelerando no Brasil, assim como ocorre em outros países da América Latina. Naturalmente, não sabemos, como serão os próximos anos, mas tais indicações retratam um futuro onde haverá menos católico, mais evangélico e com maior pluralidade religiosa.

Na América Latina como um todo, é crescente o número de protestantes. Os dados abaixo mostram este quadro progressivo, o levantamento realizado consultou cerca de 30 mil pessoas em 18 países latino-americanos. As amostragens foram ponderadas conforme a representação populacional dos mesmos. Deles 69% afirmam ser católicos, 19% protestantes e 4% de outras religiões. De todos 8% disseram não ter religião ou não ser afiliado a nenhuma denominação. Nota-se que mesmo com percentual baixo de pessoas com formação protestante há um aumento de 10% em relação as pessoas que se declaram desta forma. Guatemala e Honduras têm a maior parcela de protestantes 41% e 40% respectivamente. O Brasil é o país com maior proporção de protestantes (26%) e o Paraguai tem o menor percentual 8%.

AVANÇO PROTESTANTE

Número de católicos segue em queda na América Latina.



Fonte: site Folha Uol

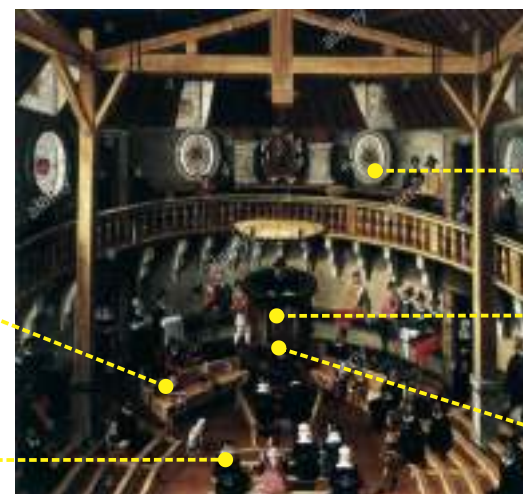
Matéria: Apesar de Papa número de protestantes segue crescendo na América Latina.

Data: 23/04/2019



A Produção do espaço no templo Protestante

O protestantismo evidenciou, desde seu início, um despojamento e relativo desleixo com alguns espaços destinados às celebrações religiosas. Algumas das ferrenhas críticas dos primeiros protestantes ao catolicismo advinham da suntuosidade e riqueza dos templos católicos, o que, acreditavam eles, acentuava o fanatismo religioso e credulidades populares. Assim, estes e outros fatores contribuíram para gerar a busca por uma simplicidade, por vezes extremista, nos primeiros grupos protestantes, como visto em alguns templos calvinistas.



Fieis

Leitura da bíblia

Ausência de imagens religiosas

Pastor

Púlpito sem altar

Pintura do templo calvinista em Lyon por um mestre desconhecido francês. Data do século XVI

Fonte: Blog La Sociales Molan

Acessado em 22/05/19

A exaltação da palavra falada em detrimento das artes visuais, além de acentuar a importância da mensagem, contribuiu para o aumento da racionalidade na religiosidade protestante. Deste modo, o protestantismo desvinculou-se da visão ancorada nas imagens e beleza dos templos, para apoiar-se na audição, na palavra proferida nos sermões. (ENGLER, Steven - O espectro disciplinar da Ciência da Religião. São Paulo, Paulinas, 2007)

A simplicidade dos templos foi apenas o reflexo da mentalidade funcional e racional do protestantismo. Essa simplicidade, comparável com a funcionalidade exacerbada do modernismo, deixava pouco espaço para os aspectos místicos da religiosidade. Max Weber (1904) afirmou que o protestantismo possuía um caráter ascético racional e deixou pouco espaço para manifestações espontâneas do sagrado. O protestantismo que chegou ao Brasil no século XIX, apesar das inovações norte-americanas, trouxe consigo alguns traços dessa racionalidade. GEIR, Vivian Kruger, Templos Evangélicos suas Configurações Espaciais e seu Valor para o Usuário, 2012, 155f, Dissertação de Mestrado - Universidade Federal de Alagoas, Maceió, 2012

A importância do espaço religioso protestante não está compreendida em suas formas arquitetônicas ou na sacralidade dada ao espaço. No entanto, a simplicidade dos espaços revelava a importância da palavra, pois o espaço era não mais do que um receptáculo para a palavra divina, ideia que foi transmitida por gerações de protestantes ao longo dos séculos. Ainda hoje, a simplicidade de muitos templos é visível e denota essa origem. Assim como o Modernismo, que eliminou elementos desnecessários à funcionalidade do edifício, o protestantismo iconoclasta tradicional também passou a evidenciar a funcionalidade, enfatizando a pregação tanto na liturgia, quanto na organização espacial, reduzindo ao máximo a subjetividade da experiência religiosa. (ABUMANSSUR, Edin S. Moradas de Deus: representação arquitetônica do espaço sagrado entre protestantes e pentecostais. 2001).

A produção do espaço no templo protestante pode ser estimulada através da sua configuração interna. A interação constante dos fiéis com o ambiente, resulta em apropriação efetiva do espaço e colabora para transformar o templo em lugar significativo não apenas através das

celebrações litúrgicas, mas também pela sociabilidade gerada entre os membros daquela igreja. Percebe-se que para o frequentador o que importa não são as formas, mas o que elas transmitem (paz, comunhão, o divino, etc).

Essa relação com o espaço, além de ser realizada através dos cultos, também se manifesta em outras atividades sociais realizadas no ambiente religioso. Essa pluralidade de atividades colabora para a criação e consolidação de laços entre os fiéis, que se relacionam não somente durante o serviço litúrgico rotineiro, mas também em outros horários através de diversificada gama de programações.

A liturgia dos cultos e atividades em geral, funcionam de forma simples e objetiva, facilitando a compreensão de eventuais visitantes (o que é muito comum nas igrejas evangélicas).



As igrejas protestantes atualmente inserem-se nas cidades sob diversas formas. Suas tipologias variam entre edificações cuidadosamente projetadas por profissionais a adaptações provisórias de edificações já existentes, que é o caso da atual edificação da Igreja Exaltai. No meio urbano, inserem-se sob os mais diversos modos, seja no interior das comunidades ou mesmo expondo-se em regiões de grande fluxo.

Em sua maioria, imóveis adaptados são usados como alternativa a falta de recurso para dar início a uma obra do zero. Muitos destes edifícios são adaptações de edificações já existentes, podendo ter servido a outras funções anteriormente que não fossem religiosas. Internamente, estes espaços não possuem grandes diferenciações físicas, mas o uso dos mesmos ajuda a diferenciar as denominações: enquanto os grupos tradicionais e alguns pentecostais apresentam grande variedade de atividades, os neopentecostais encontram-se restritos a uma gama de celebrações individuais variadas.

Para exemplificar temos a seguir imagens dos dois tipos de igrejas, adaptadas e projetadas.

Adaptadas:



Igreja Universal do Reino de Deus - SJM
Fonte: Acervo próprio -
Data: 10/10/2019



Assembléia de Deus Ministério
Obra da Restauração - SJM
Fonte: Acervo próprio - Data: 10/10/2019



Igreja Evangélica Pentecostal Ministério do Renovo -
SJM
Fonte: Acervo próprio - Data: 10/10/2019

Projetadas:



Igreja Batista em Parque Araruama - SJM
Fonte: Acervo próprio
Data: 10/10/2019



Igreja Adventista do Sétimo Dia - SJM
Fonte: Acervo próprio
Data: 10/10/2019



Igreja Cristã Maranata - SJM
Fonte: Acervo próprio
Data: 10/10/2019



Perfil dos frequentadores

“A experiência religiosa é única, diferente das vivências do dia a dia, afeta as percepções centrais sobre si próprio e sobre a vida, pode mudar as noções sobre quem você é e o sentido ou significado da sua vida. A experiência religiosa é complexa do ponto de vista psicológico, envolvendo emoções, crenças, atitudes, valores, comportamentos, e ambiente social. Ela transcende estas categorias psicológicas e dá ao indivíduo um sentido de integridade.” LOFUTO, Francisco, Lofuto, Zenon, Martins, José Cassio, Influencias da Religião sobre a Saúde Mental, edição: 2009)

É sabido que todo ser humano tem problemas e ao longo de sua vida, esses problemas se transformam, necessidades e desafios ainda maiores surgem. Em busca de resposta e na esperança de dias melhores as pessoas se motivam a “buscar” a Deus, dessa forma encontram na igreja evangélica um refúgio espiritual, para preenchimento de seus “vazios” emocionais e auxílio para enfrentar seus problemas.

O segundo elemento que motiva esta busca é a necessidade do homem em viver em comunidade e se tornar uma pessoa ativa socialmente. O conviver em grupo é extremamente valorizado na comunidade evangélica, a bíblia define a igreja como sendo o Corpo de Cristo, onde Cristo é a cabeça e as pessoas, os membros que compõe este corpo, demonstrando assim que dependemos uns dos outros para subsistir e todos dependemos DEle (1 CO 12: 24b a 27). O fato do inclinar-se naturalmente à vida em grupo, mostra que o homem é um ser carente, carente de algo o que o leva a desejar e carente de pessoas o que o leva a associar-se. Isso demonstra que o ser humano é um ser incompleto que necessita de um outro semelhante

E por último a busca incessante do homem por conhecimento, a curiosidade em entender o desconhecido e dar sentido as coisas. O homem tem como uma de suas características o medo do desconhecido e a busca por razões, por isso procura explicações para as incógnitas. A complexidade do mundo, ao longo de milhares de anos, possibilitou aos diferentes grupos humanos produzir diversas explicações mítico-religiosas.

Podemos dizer que o medo foi cedendo lugar ao mito e à religião. O que com o passar do tempo gerou a filosofia, que nasceu como indagação sobre a origem das coisas pela razão.



Nota-se que por trás do simples ato de ir a uma igreja existe um emaranhado de anseios e desejos do ser humano, que busca razões, explicações, motivações para subsistir.

De acordo com dados do IBGE (junho, 2012), temos abaixo traçado o perfil dos adeptos de cada religião. É possível notar que entre os evangélicos predominam brancos e pardos com renda per capita que varia de 0 a 3 salários.

O PERFIL DOS ADEPTOS DE CADA RELIGIÃO



Dados IBGE junho/2012

Fonte: www.paulolopes.com.br

Data: 23/04/19



REFERÊNCIAS



Igreja Metodista do Norte em Christchurch

A Igreja Metodista do Norte em Christchurch existe neste terreno, há pelo menos 100 anos. No entanto, devido aos severos danos causados pelos terremotos de Canterbury em setembro de 2010 e fevereiro de 2011, o complexo da igreja foi demolido, deixando um terreno baldio. O curto orçamento para a construção foi o primeiro fator que levou à uma abordagem minimalista de projeto. As restrições intencionais no uso de detalhes e materiais auxiliaram a obter uma expressão arquitetônica forte sem exceder os custos. As formas claras definidas realçam a atmosfera contemplativa do espaço, enfatizando sua função predominante.

A volumetria do edifício é criada a partir da identificação de formas básicas estabelecidas na tradição da arquitetura de igrejas e do próprio local. Estas formas são reveladas e seu conteúdo é aberto como um convite à interação com o ambiente externo. A esquina claramente identificável da torre do Salão de Adoração expressa sua função predominante de espaço de oração, e faz referência à torre da antiga igreja, restaurando o marco da paisagem para a comunidade. A entrada é diferente do resto do edifício; forte em sua expressão, convida o usuário ao foyer transparente que se abre para o pátio dos fundos, permitindo e incentivando seu uso ativo.

A mistura da materialidade encanta e destaca as formas simples da arquitetura, o concreto, o aço e a madeira se integram de forma simples e elegante.



Fonte: www.archdaily.com.br
Data: 10/05/19



Fonte: www.archdaily.com.br



Fonte: www.archdaily.com.br
Data: 10/05/19

Shopping Metropolitano Barra é um empreendimento inovador localizado em uma das áreas de maior crescimento da cidade: o Centro Metropolitano da Barra da Tijuca.

O projeto arquitetônico é de autoria do arquiteto Paulo Baruki, sua obra iniciou em 2008 e foi concluída em 2013, foi premiado pelo ICSC (International Council of Shopping Centers).

O arquiteto buscou inspiração nas montanhas do Rio de Janeiro, assim como na delicada integração da cidade com a Floresta da Tijuca, a maior floresta urbana do mundo, presente no design do edifício e nos painéis artísticos da francesa Dominique Jardy espalhados pelo empreendimento. Com materiais nobres, delicada policromia, luminotécnica cênica e eficiente e um paisagismo exuberante, que contém a segunda maior parede verde do mundo, o Metropolitano Barra resume em suas formas a vigorosa harmonia entre a cidade e a natureza, uma típica característica do Rio de Janeiro. Restaurantes e praças voltados para fora, além dos terraços com vista para a lagoa e mar valorizam o paisagismo, reforçam a interação dos ambientes externos e internos do projeto.

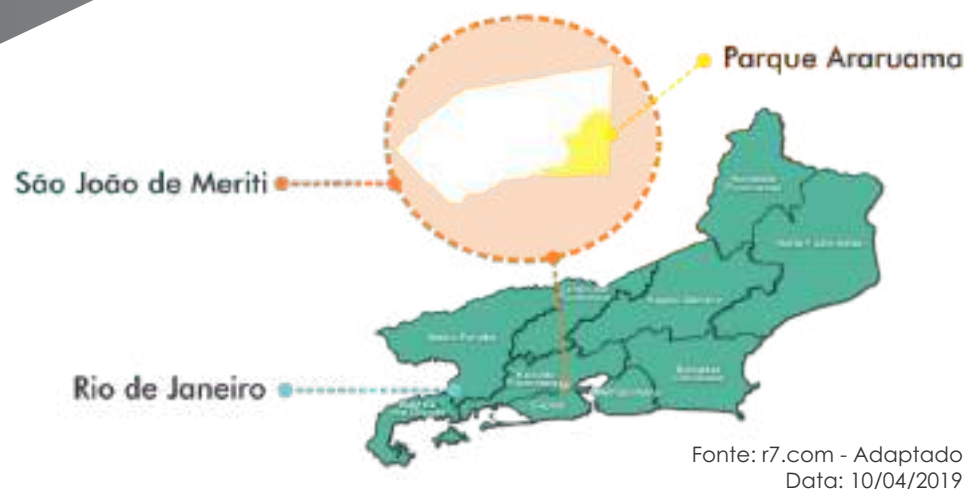
O sentido das montanhas Cariocas foi transposto de forma metafórica para a edificação, resumindo a atmosfera da cidade.





LOCALIZAÇÃO

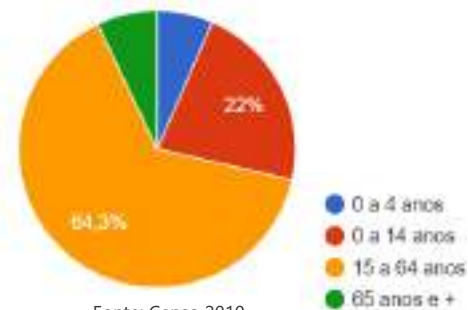
Parque Araruama / São João de Meriti



O bairro Parque Araruama faz parte do município de São João de Meriti, que integra a Baixada Fluminense. Este bairro está localizado na divisa com o município de Duque de Caxias e é um dos acessos principais a este. O território meritiense tem aproximadamente 35km² para uma população de mais de 460 mil habitantes. Percebe-se que há muitas pessoas para pouco espaço nesse município, e devido a essa limitação geográfica e o grande contingente populacional o município possui poucos espaços livres. Toda população residente no município de São João de Meriti está alocada em área urbana, com isto, as edificações usam a capacidade dos terrenos em seu limite.

Parque Araruama possui cerca de 30mil habitantes, sua população está em sua maioria na faixa etária de 15 a 64 anos, cerca de 64,3% da população total, conforme o Censo 2010.

Parque Araruama: Faixa etária



Faixa etária	Nº Hab.	%
0 a 4 anos	2116	7%
0 a 14 anos	7133	23,60%
15 a 64 anos	20824	68,90%
65 anos e +	2297	7,60%

A Igreja Evangélica Exaltai está inserida neste bairro que é cercado por comunidades carentes e ao longo dos anos sofre com a violência, com o tráfico, além do abandono da prefeitura, há falta de saneamento no entorno, infraestrutura, serviços sociais e equipamentos urbanos, entre outros problemas.



■ São João de Meriti
 ■ Parque Araruama
 ● Igreja Exaltai
 ● Comunidades Carentes

Fonte: Google Maps
Data: 10/04/2019



Localização Atual

A Igreja Evangélica Exaltai atualmente está instalada em uma edificação antiga que pertencia a uma gráfica e ao longo dos anos vem sendo adaptada, porém o layout atual não tem sido eficiente. Este se encontra na Rua Avelar, nº20, Parque Araruama - SJM/RJ. O terreno possui cerca de 300 m² e a edificação está dividida em 3 pavimentos, não há saídas de emergência laterais nem acessibilidade nos andares superiores e banheiros.



Fonte: Acervo próprio
Data: 16/10/2019



Fonte: Street View (acessado em 16/10/19 às 18:05)



Nova Localização

A nova localização proposta está situada na Rua Castro Alves, nº 691, Parque Araruama, SJM/RJ.

O terreno possui cerca de 930 m², é um terreno baldio que atualmente vem sendo usado como estacionamento, está em uma via coletora importante e fica cerca de 5 minutos a pé da localização atual, o que permite que a Igreja se mantenha em seu campo de atuação dentro do bairro.



Fonte: Acervo próprio
Data: 10/10/2019



Fonte: Street View (acessado em 16/10/19 às 18:05)



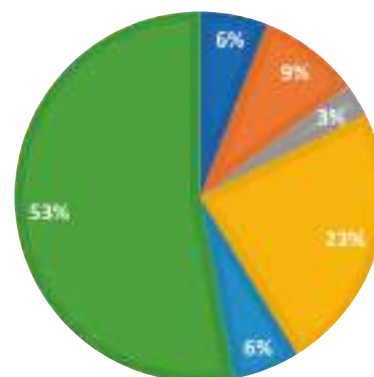
DIAGNÓSTICO



Diagnóstico geral

A partir da análise do mapa abaixo podemos notar o quão próximo a Igreja Exaltai está das comunidades locais e a importância da mesma se manter dentro do seu perímetro de atuação, já que muitas pessoas dependem destas ações realizadas pela igreja na comunidade.

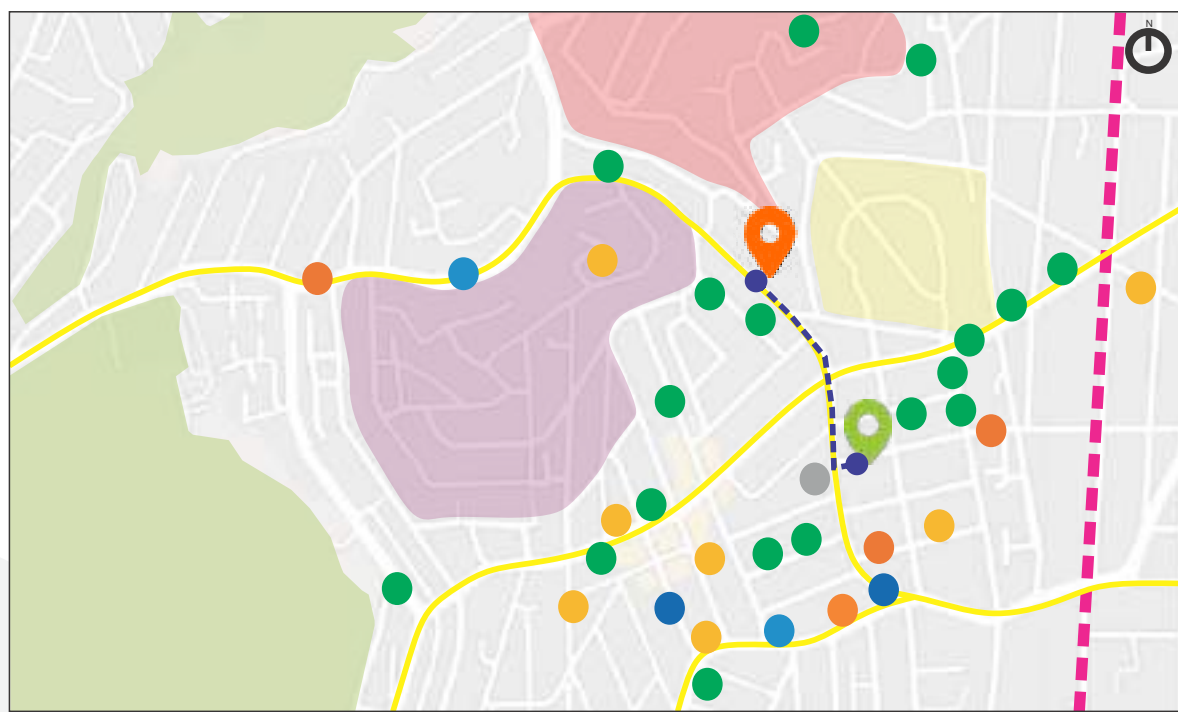
Outro aspecto que podemos ressaltar é a grande quantidade de igrejas independentes nessa região, estas não estão vinculadas a uma denominação específica, mas pregam o evangélico da mesma forma, como é o caso da Igreja Exaltai que faz parte desse grupo, elas chegam a 53% do total de igrejas desta área como demonstra o gráfico. Dentre as 34 igrejas da região as independentes representam 18 unidades.



DENOMINAÇÕES:

- Independente - 18 unidades
- Assembléia - 8 unidades
- Maranata - 1 unidade
- Batista - 2 unidades
- Universal do Reino de Deus - 2 unidades
- Presbiteriana - 3 unidades

TOTAL: 34 IGREJAS



Fonte: Google Earth - Adaptado - Data: 01/10/2019

LEGENDA

- Vazio Urbano
- Divisa Entre Municípios
- Principais Vias
- Localização Atual
- Nova Localização
- Percurso entre as duas localizações (5 min a pé distância 400m)

COMUNIDADES

- Morro Azul
- Perereca
- Caixa D'água

DENOMINAÇÕES:

- Independente - 18 unidades
- Assembléia - 8 unidades
- Maranata - 1 unidade
- Batista - 2 unidades
- Universal do Reino de Deus - 2 unidades
- Presbiteriana - 3 unidades

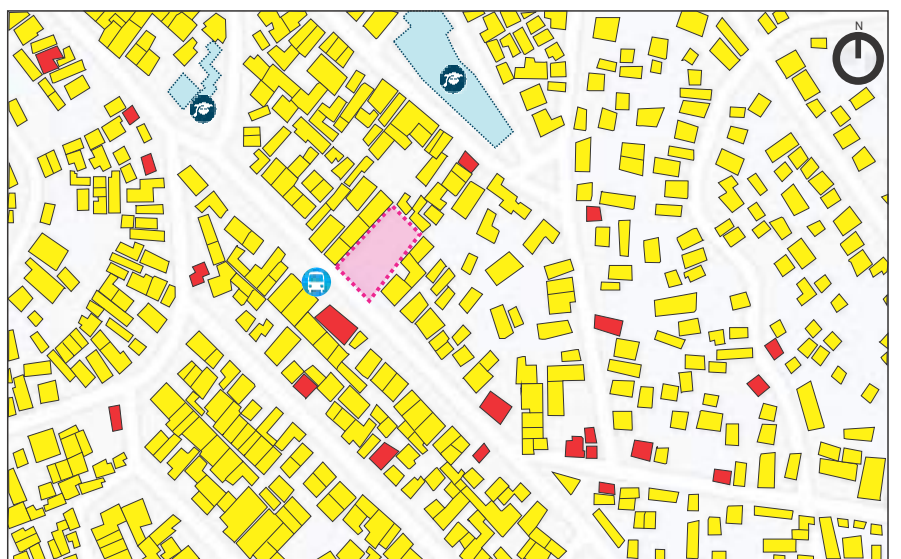


Diagnóstico: Usos, Fluxos e Gabaritos

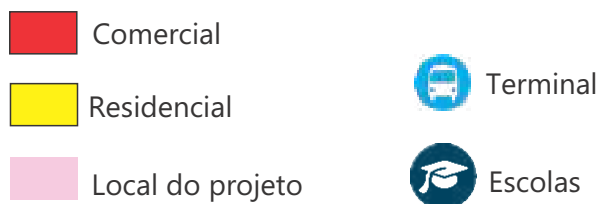
Pode-se observar no mapa de usos que temos o predomínio de residências na região, temos também escolas e um terminal de ônibus. Já no mapa de fluxos e gabaritos observamos que o terreno do projeto encontra-se em uma via importante dentro do perímetro de estudo.

Nesta região o gabarito mais comum é o de 3 e 6 metros, como já falado anteriormente, nesta área há escassez de terrenos disponíveis para construção o que faz com os moradores usem ao máximo a capacidade de suas propriedades, adensando suas construções.

Usos



Fonte: Google Maps - Adaptado / Data: 01/10/2019



Fluxos e Gabaritos



Fonte: Google Maps - Adaptado / Data: 01/10/2019





CONCEITO E PARTIDO

Conceito

O conceito surge a partir da palavra IDENTIDADE, porém dentro da palavra **IDENTIDADE**, temos a palavra IDE. O IDE simboliza as atividades sociais que a igreja exerce e que através delas pregamos o evangelho e transmitimos o amor ao próximo. Jesus em Marcos 16:15 diz:

"Ide por todo mundo e pregai o evangelho a toda criatura."

E cumprimos esta ordenança de Cristo quando mostramos Jesus para as pessoas, através da nossas atitudes como "corpo de Cristo" e assim refletimos o amor de Deus e praticamos o IDE.

"Amarás, portanto, o Senhor, teu Deus, de todo o teu coração, de toda a tua alma, de todo o teu entendimento e de toda a tua força'. E o segundo é: 'Amarás o teu próximo como a ti mesmo'. Não existe qualquer outro mandamento maior do que estes".

Mateus 12: 30 e 31

E também temos a palavra IDENTIDADE propriamente dita. Assim como nas empresas, a comunicação visual de uma igreja ajuda a mostrar o porquê dela estar ali. Ela deve traduzir mais que uma placa, a identidade traz história, ideais de uma comunidade. A identidade visual é uma forma criativa e ao mesmo tempo objetiva de se comunicar, de mostrar características importantes.

Partido

O partido está baseado em três elementos principais, que transmitem características marcantes do evangelho, são eles:



Fonte: Filme Paixão de Cristo
Data: 30/09/2019

A cruz inclinada: Esta transmite um dos momentos de maior dor que Cristo passou, o momento em que Ele carregou a cruz em seus ombros, sozinho, ferido, perante seus opressores.

"Mas ele foi ferido por causa das nossas transgressões, e moído por causa das nossas iniquidades; o castigo que nos traz a paz estava sobre ele, e pelas suas pisaduras fomos sarados." (Isaías 53:5)

Ressurreição : está vem representada pela luz, pelo uso do vidro e grandes janelas na edificação.

"Ele não está aqui! Ressuscitou!"
(Lucas 24: 6)



Fonte: www.hofmannimobiliaria.com.br
Data: 30/09/2019



Fonte: pinterest.com
Data: 30/09/2019

Vida: esta é retratada através da vegetação em toda a edificação.

A vegetação foi escolhida, pois ela representa o ciclo da vida e trás beleza e simplicidade., além de proporcionar conforto térmico.

"Porque Deus amou o mundo de tal maneira que deu o seu Filho unigênito, para que todo aquele que nele crê não pereça, mas tenha a vida eterna." (João 3:16)



O PROJETO

Diretrizes

As diretrizes projetuais deverão seguir as premissas detalhadas abaixo:



Simplicidade – Aparecerá nos aspectos gerais do projeto, mas principalmente na materialidade e estética do edifício.



Conforto ambiental – Pensando no bem-estar dos fiéis, todos os aspectos do conforto visual, acústico e térmico serão trabalhados.



Flexibilidades dos ambientes – O projeto pretende ter espaços que sejam flexíveis e adaptáveis para diferentes usos e ocasiões, evitando espaços construídos ociosos.



Integração com a comunidade – A arquitetura se encarregará de tornar o templo um local atrativo para a comunidade, instigando a interação social, fortalecendo os laços com a sociedade daquele local.



Acessibilidade – Entende-se que a igreja é um local que deve abraçar a comunidade e para isso ela deve ser acessível a todos os tipos de público.

Programa de Necessidades

O programa de necessidades foi dividido em 4 núcleos, são eles: Principal - onde funciona a parte do templo e se localiza no térreo; Social - são áreas destinadas a atividades sociais e está no 1º andar; Ensino - são salas para estudo bíblico; Administrativo - onde é realizada a administração da igreja, o núcleo de ensino e ADM dividem o 2º pavimento.

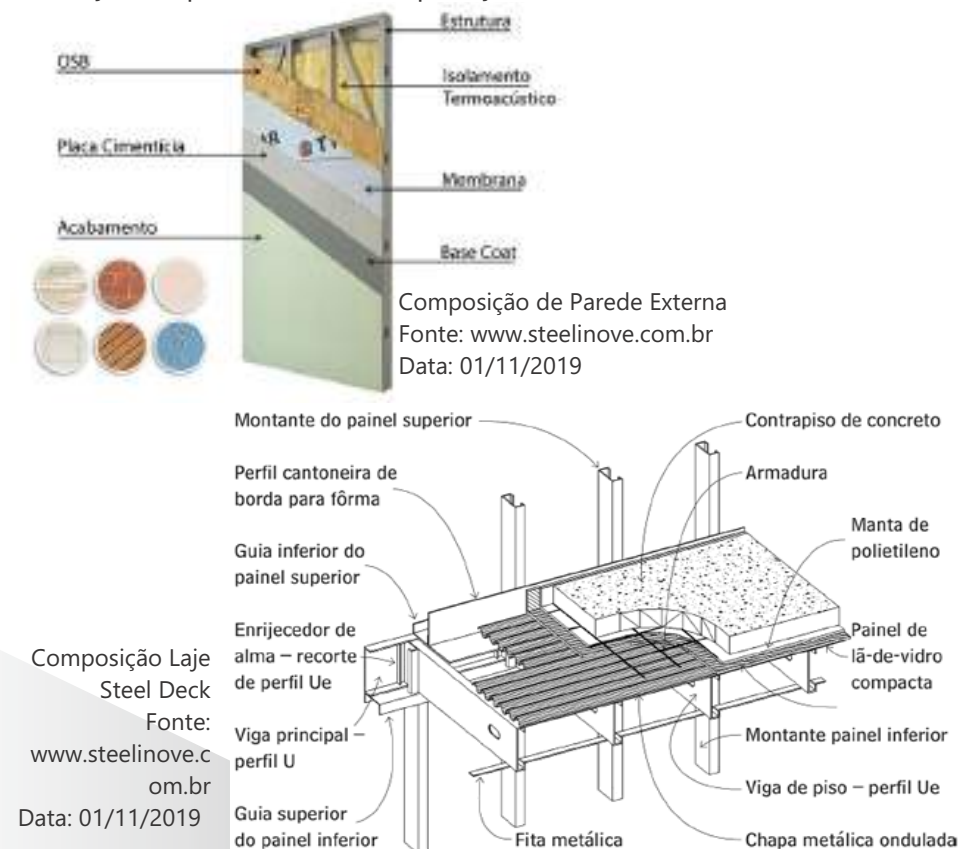
PROGRAMA DE NECESSIDADES								
Núcleo	Ambiente	M²	Núcleo	Ambiente	M²	Núcleo	Ambiente	M²
PRINCIPAL	Entrada Principal	32,00	SOCIAL	Espera	6,00	ENSINO	Sala Infantil 1	18,95
	Foyer	14,60		Copa	10,67		Sala Infantil 2	16,17
	Cantina	10,00		Atendimento psicológico 1	10,75		Sala Infantil 3	34,29
	Salão principal	203,00		Atendimento psicológico 2	9,38		Sala multiuso 1	20,15
	Altar	32,00					Sala multiuso 2	21,35
	Mezanino de Controle Técnico	39,15		Sala multiuso 1	20,00		Banheiro Masculino	4,70
	Área de Apoio						Banheiro Feminino	4,70
	Banheiro Masculino	10,67				Metragem total do núcleo:		120,31
	Banheiro Feminino	8,94				ADMINISTRATIVO	Gabinete	18,95
	Banheiro PCD	4,70					Secretaria	16,17
	Frigidário	4,77					Tesouraria	34,29
	Depósito	3,15						
	Acesso altar	4,95						
	Estacionamento	227,79		Banheiro Feminino	4,70		Metragem total do núcleo:	
Metragem total do núcleo:		595,72	Metragem total do núcleo:				126,38	
Metragem total : 911,82 m²								



Composição Estrutural

Neste trabalho teremos um vão de 15,5 metros a vencer na área do templo, além de um pé direito aproximadamente 12 metros de altura, para tanto será proposto o uso de estrutura metálica revestida por placas cimentícias na área externa e dry wall nas paredes internas, a edificação também receberá isolamento termoacústico e serão utilizadas lajes de concreto mista a estrutura metálica (steel deck).

O aço apresenta mais leveza que outros tipos de estrutura. Isso viabiliza economia de custos com a fundação e mais velocidade na execução, ampliando o uso e a aplicação da estrutura metálica.



Sete benefícios ao utilizar estruturas metálicas:

1. Resistência e durabilidade: A estrutura de aço apresenta vida útil superior ao do concreto, principalmente quando mantida adequadamente.
2. Mais precisão e menor margem de erro: A estrutura metálica é um tipo de construção industrializada, pois as peças são feitas a partir de um projeto realizado por um profissional habilitado.
3. Qualidade: Como a mão de obra necessita ser mais qualificada e as dimensões e projetos são realizados em milímetros, as atividades são desempenhadas de forma bem mais precisa e com uma qualidade muito superior.
4. Versatilidade arquitetônica: A estrutura de aço possibilita construções com vãos mais amplos. Isso possibilita que o espaço seja utilizado sem interferência alguma ou com pouquíssimas restrições, permitindo diversas disposições.
5. Redução das cargas de fundação: A estrutura metálica é mais leve, o que resulta na diminuição da fundação ou em sua robustez(algo entorno de 20% a 30%. Dessa forma, o construtor obtém maior economia, tanto financeiramente como no prazo de construção.
6. Rapidez: No canteiro de obras a estrutura é apenas montada, o que confere um processo muito mais rápido e eficiente, que chega a 50% do tempo de uma construção convencional.
7. Racionalização da construção: o processo construtivo apresenta baixo índice de perdas, é muito mais organizado e gera pouco resíduo, e os resíduos gerados podem ser 100% reciclados.

Na concepção do projeto foram adotadas duas paredes inclinadas que compõem as fachadas laterais, para viabilizá-las, será utilizada uma estrutura mista com perfis laminados tipo "W" e "HP" nas vigas e nos pilares associados a lajes de concreto

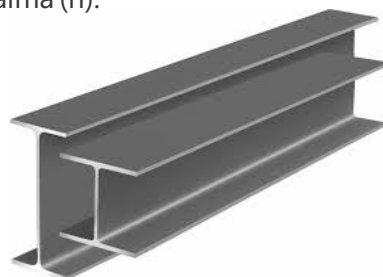
Os perfis "W" (I) laminados de abas paralelas são largamente utilizados em construções metálicas para dar sustentação. Sua geometria permite alcançar elevada resistência mecânica com peso reduzido, onde a mesa (b) tem dimensões diferentes da alma (h).



Demonstração de medidas do perfil

Fonte: www.arujafer.com.br

Data: 01/11/2019



Modelo perfis W e HP (I e H)

Fonte: www.tetraferro.com.br

Data: 01/11/2019

Quando a mesa (b) tem dimensões próximas às da alma (h), então denomina-se HP, e esse perfil passa a ser mais adequado para aplicações onde seja necessário suportar à compressão e a momentos fletores vindos de diversas direções, como é o caso dos pilares na maioria das construções. Algumas de suas características são a alta resistência e a durabilidade, esse produto é muito usado para dar suporte a cargas pesadas

Sua codificação inicia-se com as letras W ou HP, seguido da classe de altura do perfil em mm e de seu peso por metro linear em quilogramas.



Edificação com perfis inclinados

Fonte: www.tetraferro.com.br

Data: 01/11/2019



Após consulta a secretaria de obras da Prefeitura Municipal de São de Meriti, foram coletados os seguintes parâmetros urbanísticos:

Parâmetros Urbanísticos:
ZUC - ZONA URBANA CONSOLIDADA
C.A máx = 3%
TO = 70%
Gabarito máx = 5 pavimentos
Taxa de permeabilidade (mín) = 25%
Afastamento frontal = 3 metros
Afastamento lateral = 1,5 metros

Fonte: Lei N° 1723 - 06/04/2010

Desta forma elaborou-se o projeto obedecendo a tais parâmetros e instituiu-se o quadro de áreas a seguir:

QUADRO DE ÁREAS (m²)			
Lote: 930,45 m²	Áreas Consideradas		
Obra Base	Área m²	TO	IA
Pavimento Térreo	444,27	444,27	444,27
Pavimento 1º andar	215,16	153,36	215,16
Pavimento 2º andar	231,64	—	231,64
Área Técnica	239,30	—	239,30
Total à Construir	1.130,37	597,63	1.130,37
TO= 51,94% CA= 1,2		ÁREA PERMEÁVEL= 64%	

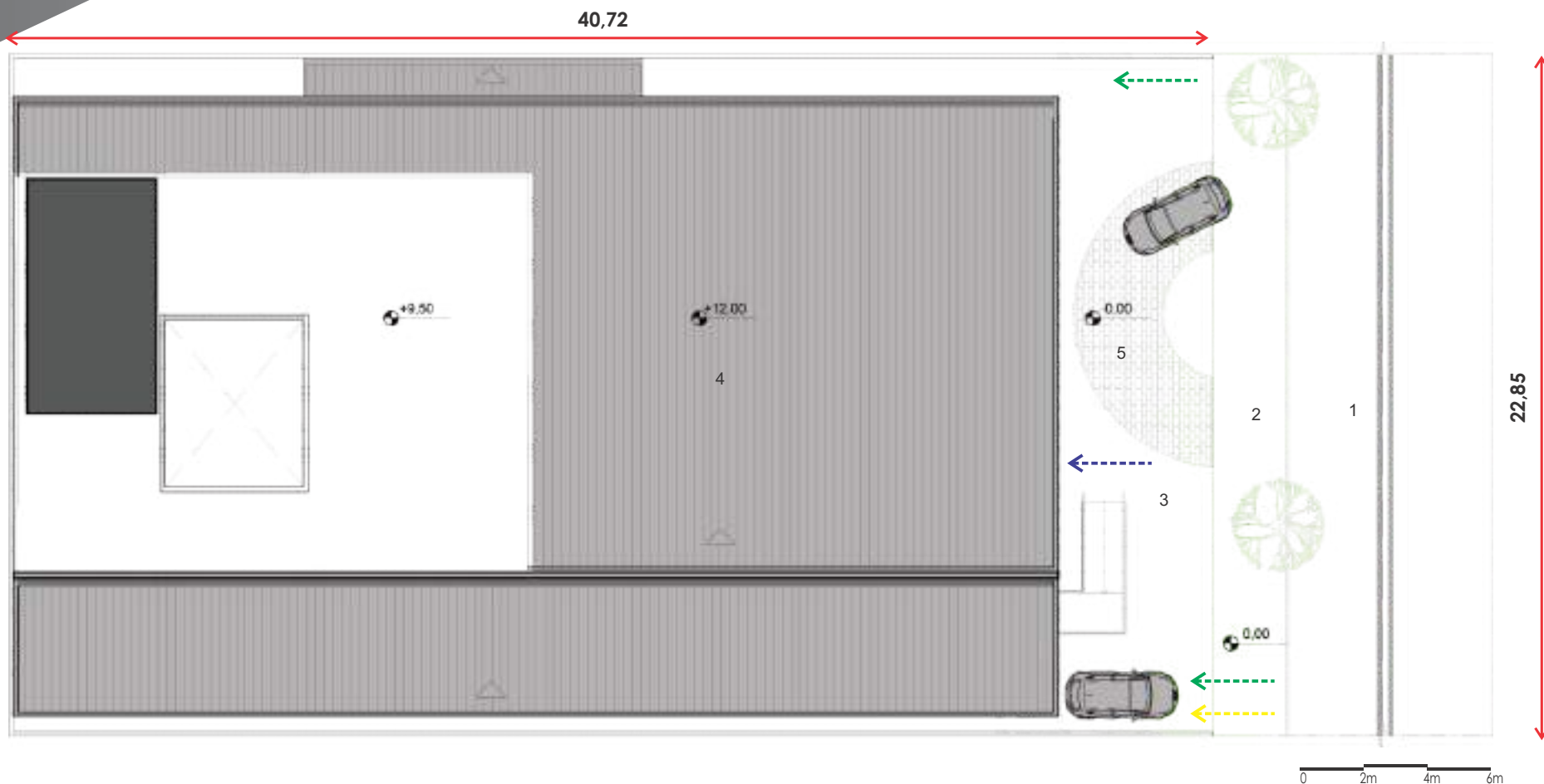
Fonte: Acervo próprio



PLANTAS

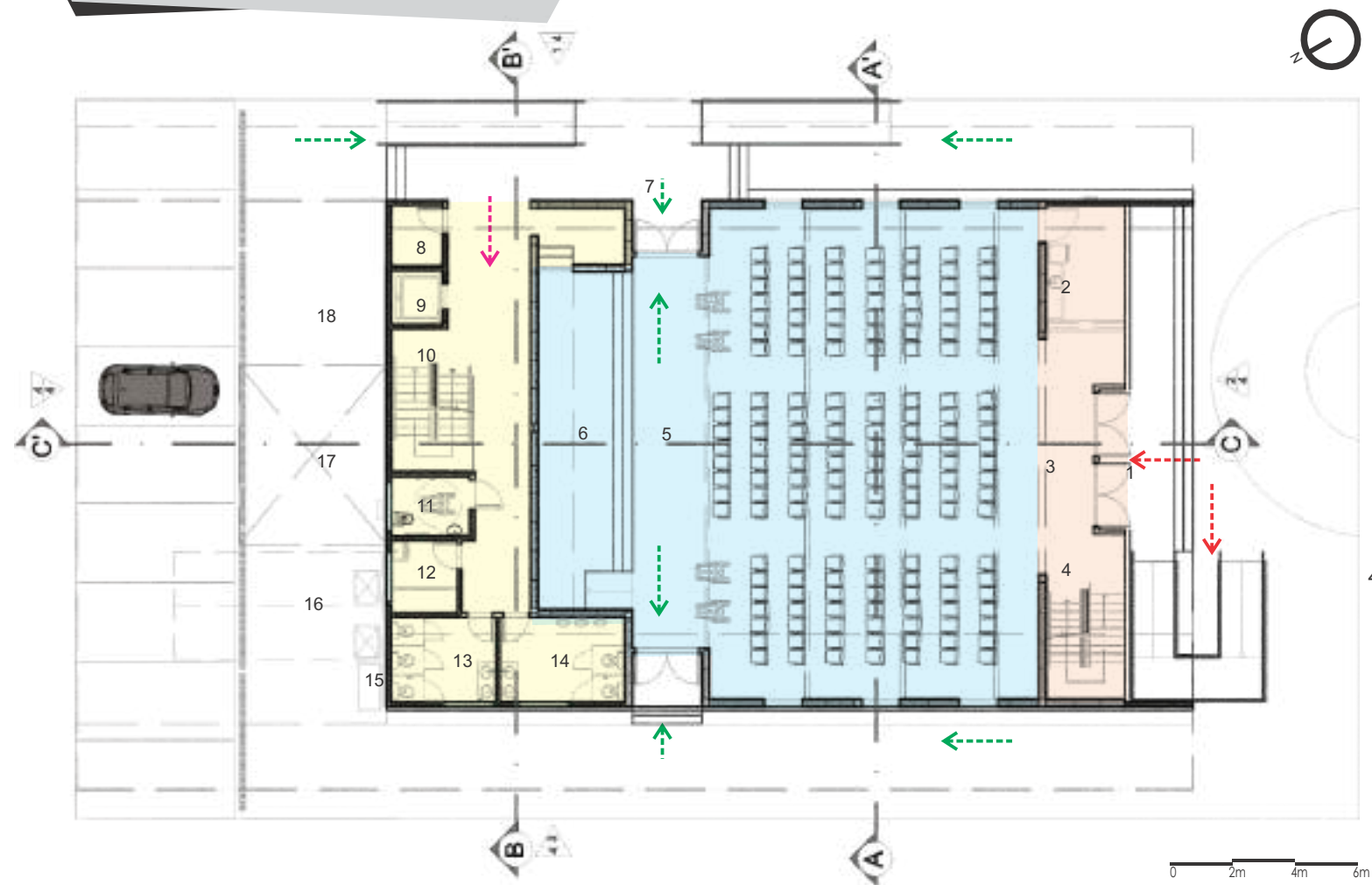


Implantação





Planta baixa - Térreo



AMBIENTES:

- 1- Entrada Principal
- 2- Cantina
- 3- Foyer
- 4- Escada acesso ao mezanino
- 5- Salão principal - PD 9m
- 6- Altar - PD 6m
- 7- Plataforma coberta
- 8- Depósito
- 9- Elevador
- 10- Escada
- 11- Banheiro PCD
- 12- Fraldário
- 13- Banheiro Feminino
- 14- Banheiro Masculino
- 15- Bomba centrífuga
- 16- Reservatório inferior 33,6 mil/l
- 17- Projeção prisma de ventilação
- 18- Estacionamento

-----> Fluxo Principal

-----> Acesso Área de Apoio 2

Área de apoio 1

-----> Fluxo Secundário

Área principal

Área de apoio 2



Planta Baixa - 1º andar



→ Fluxo Principal

→ Circulação

→ Acesso Área de Apoio 2

Área principal

Núcleo Social

Área de apoio 2

AMBIENTES:

- 1- Mezanino de controle técnico
- 2- Escada
- 3- Equipamentos
- 4- Área Principal
- 5- Copa
- 6- Escada
- 7- Circulação
- 8- Elevador
- 9- Área de espera
- 10- Prisma de ventilação
- 11- Banheiro Feminino
- 12- Banheiro Masculino
- 13- Sala de reforço escolar
- 14- Sala de oficina
- 15- Sala Multiuso
- 16- Atendimento psicológico 1
- 17- Atendimento psicológico 2
- 18- Depósito de materiais



Planta baixa - 2º andar



.....> Fluxo Principal

Área principal

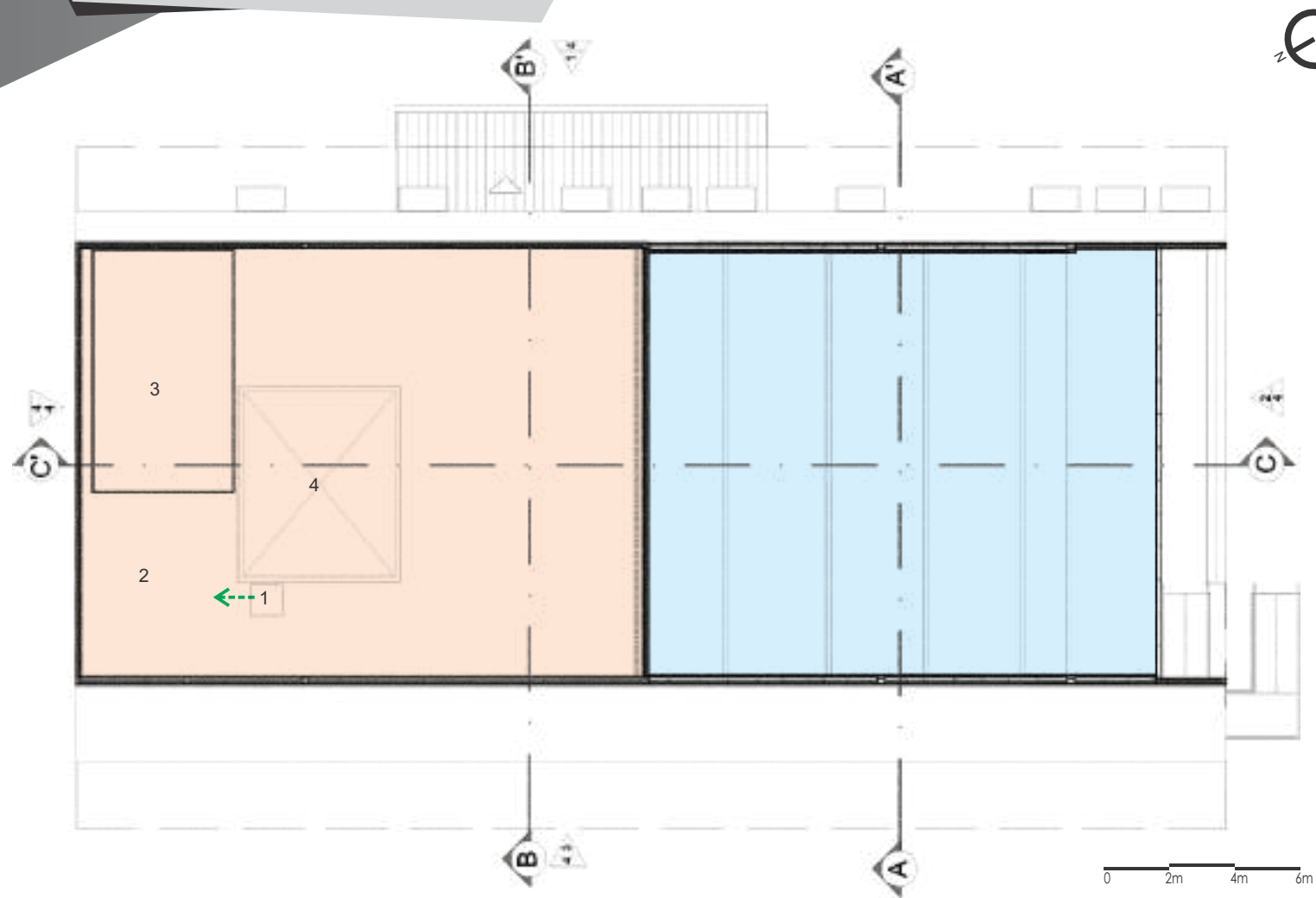
.....> Circulação

Núcleo ADM/Ensino

- AMBIENTES:
- 1- Área Principal
 - 2- Sala Multiuso
 - 3- Sala Multiuso
 - 4- Sala Infantil 1
 - 5- Sala Infantil 2
 - 6- Escada
 - 7- Circulação
 - 8- Elevador
 - 9- Gabinete Pastoral
 - 10- Prisma de ventilação
 - 11- Banheiro Feminino
 - 12- Banheiro Masculino
 - 13- Secretaria
 - 14- Tesouraria
 - 15- Sala Infantil 3



Planta Baixa - Área técnica



.....> Fluxo Principal

 Teto acústico área principal

 Área Técnica

1- Alçapão de acesso

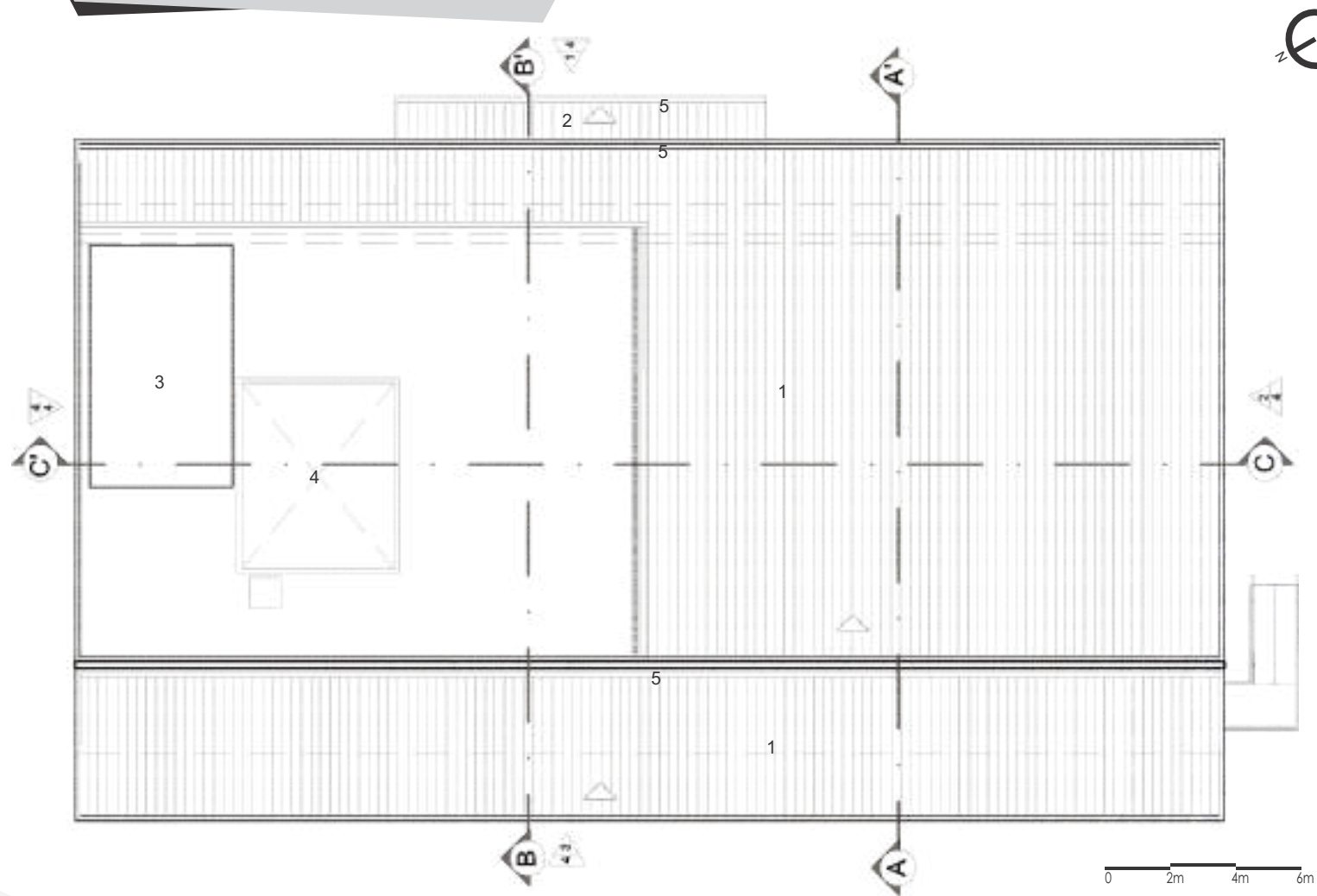
2- Área técnica
(Laje impermeabilizada)

3- Caixa d'água 34mil/l

4- Prisma de ventilação



Planta de Cobertura



1- Telhado composto por telha ondulada em aço galvanizado na cor preta ($I=34,89\%$)

2- Telhado composto por telha ondulada em aço galvanizado na cor preta ($I=9,45\%$)

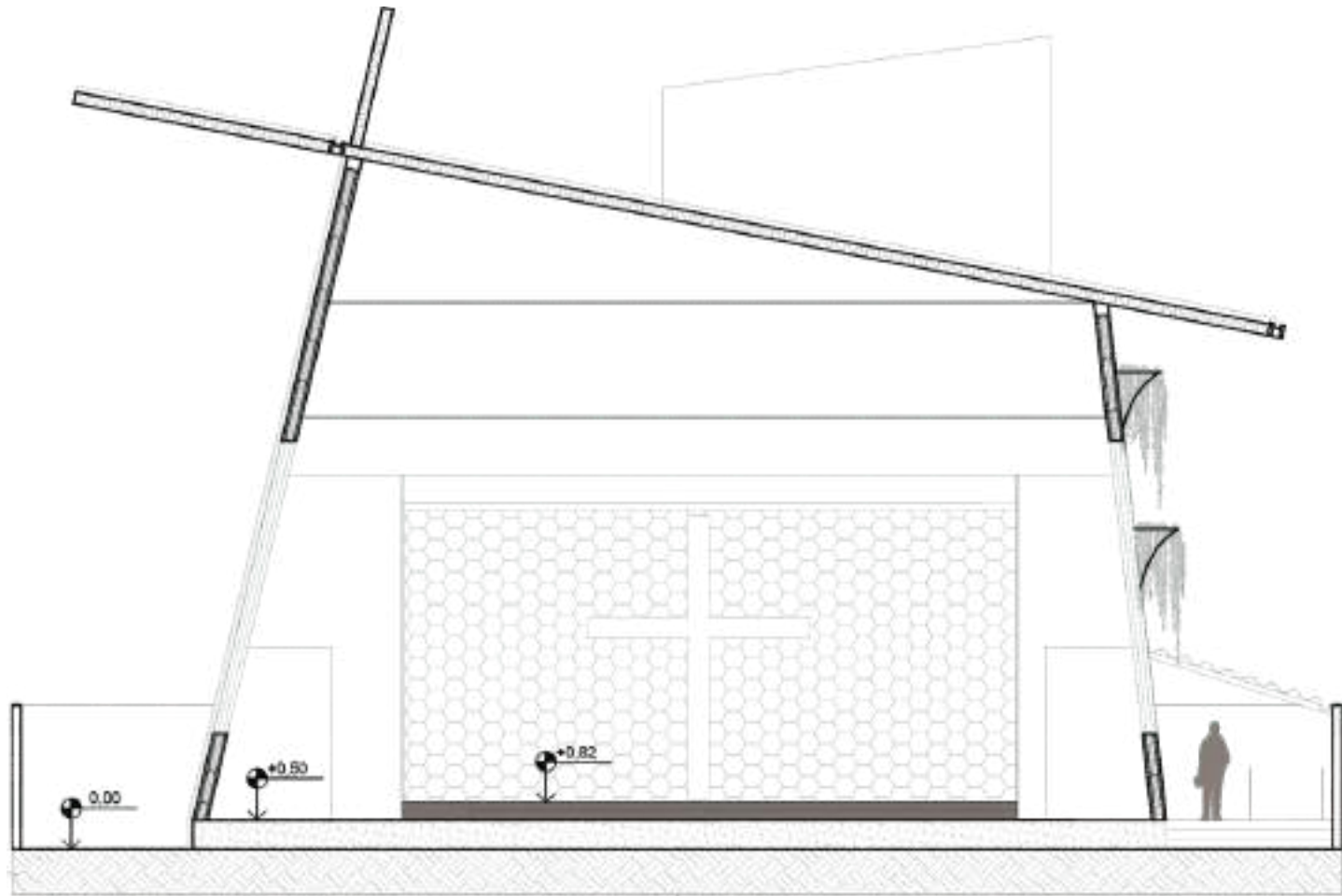
3- Caixa d'água 34mil/l

4- Prisma de ventilação

5- Calha embutida



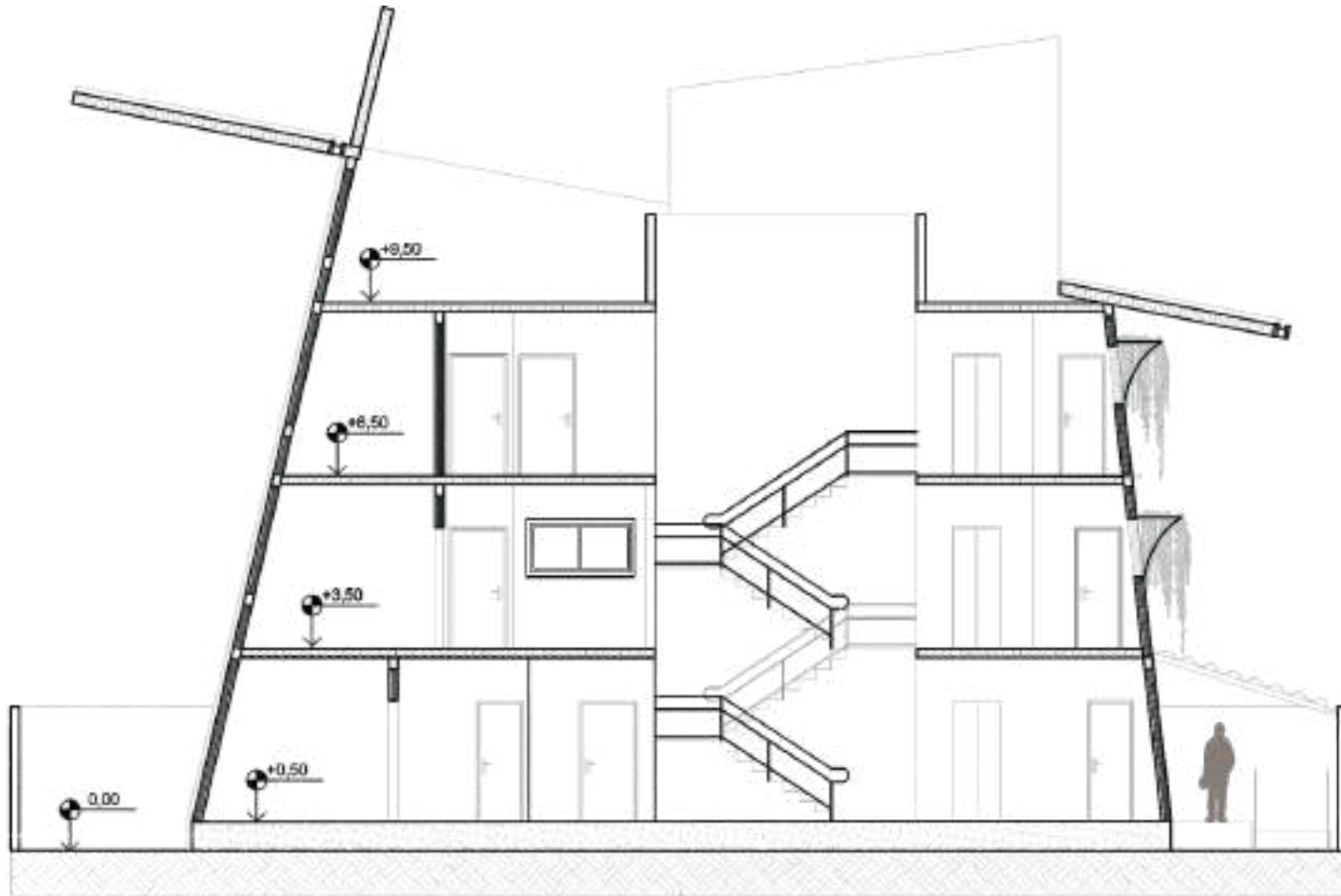
Cortes A



0 3m 6m 9m



Corte B



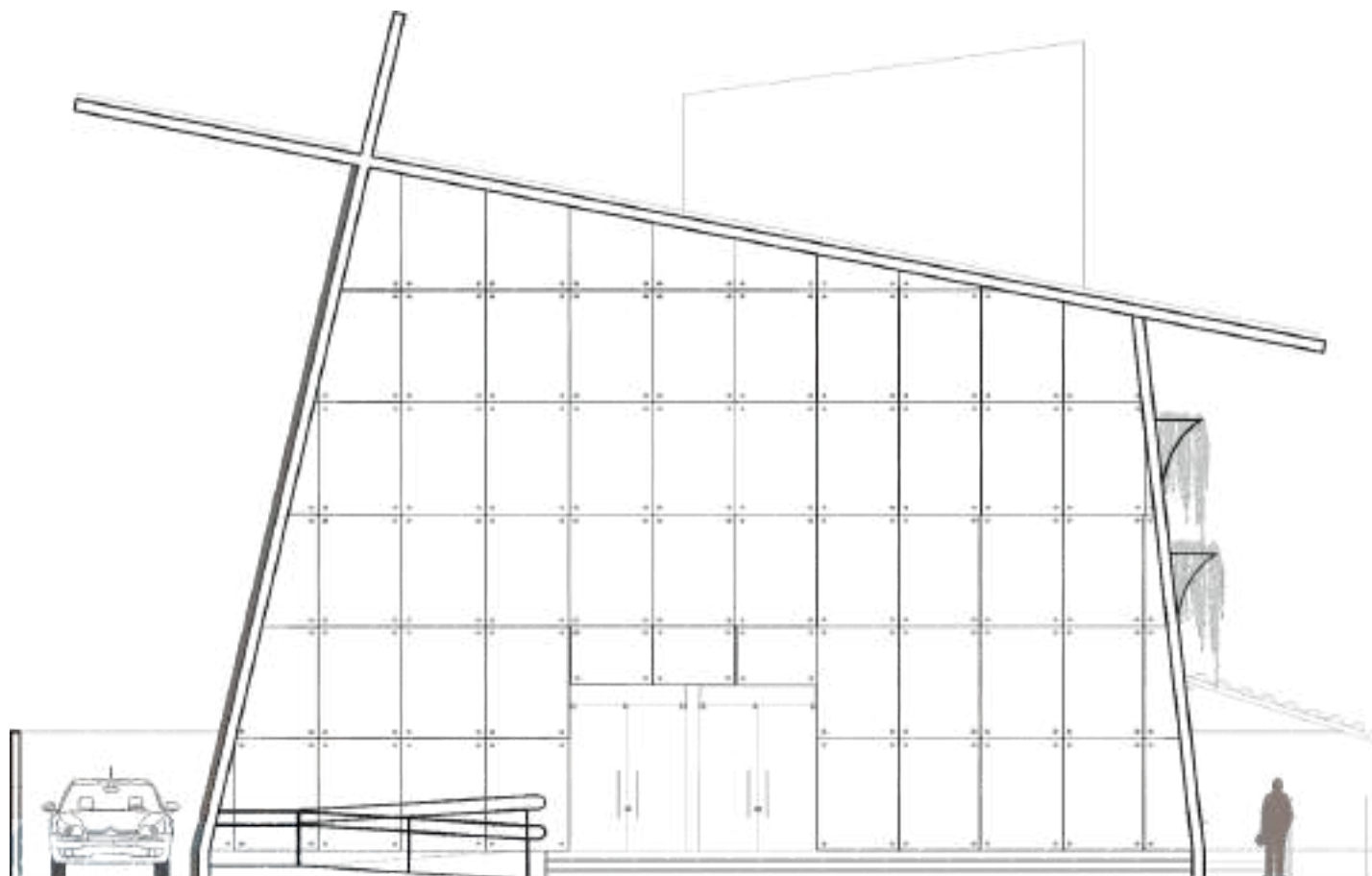
0 3m 6m 9m





Fachada Sudoeste

Fachada composta por painéis de vidro



0 3m 6m 9m



Fachada Noroeste



Hera-Inglesa



Iresine

Fachada composta por um jardim vertical com sistema de irrigação automatizado e vegetação composta por Hera-Inglesa e iresine.

Compensado de Alumínio Reciclado

Vegetação

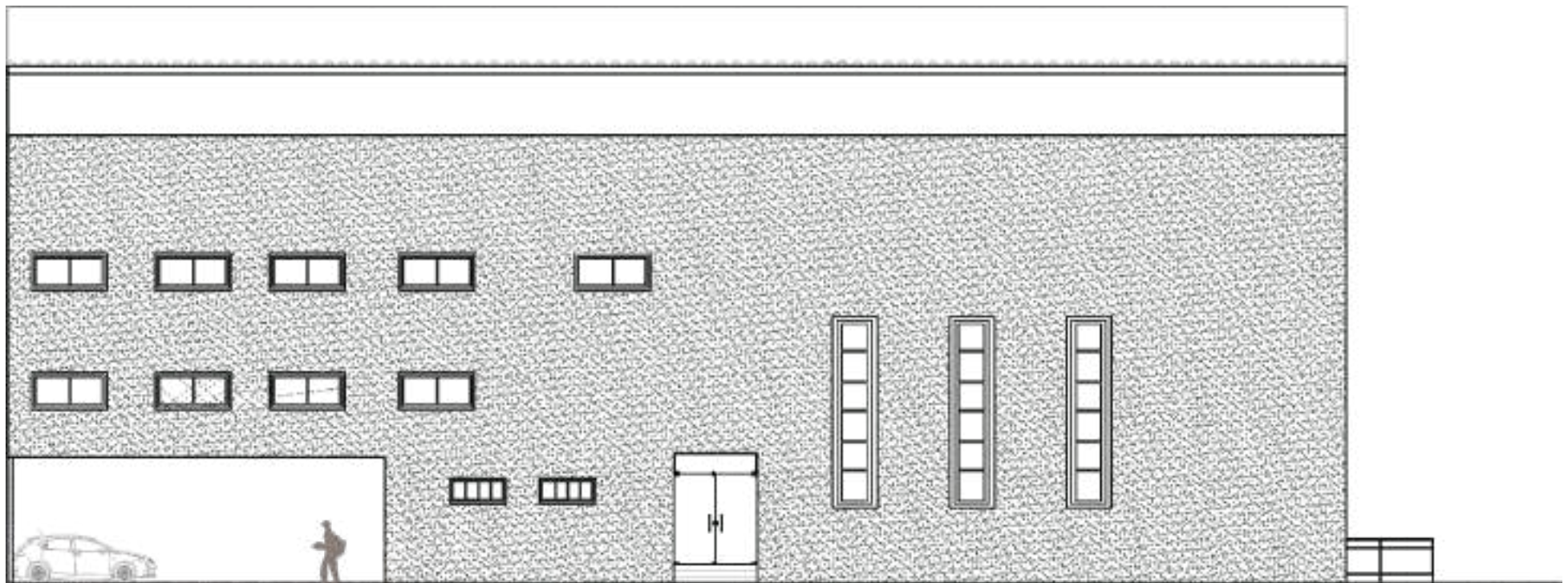
Fibra de coco

Manta de drenagem

Substrato (terra+adubo)

Fixação com parafusos em aço

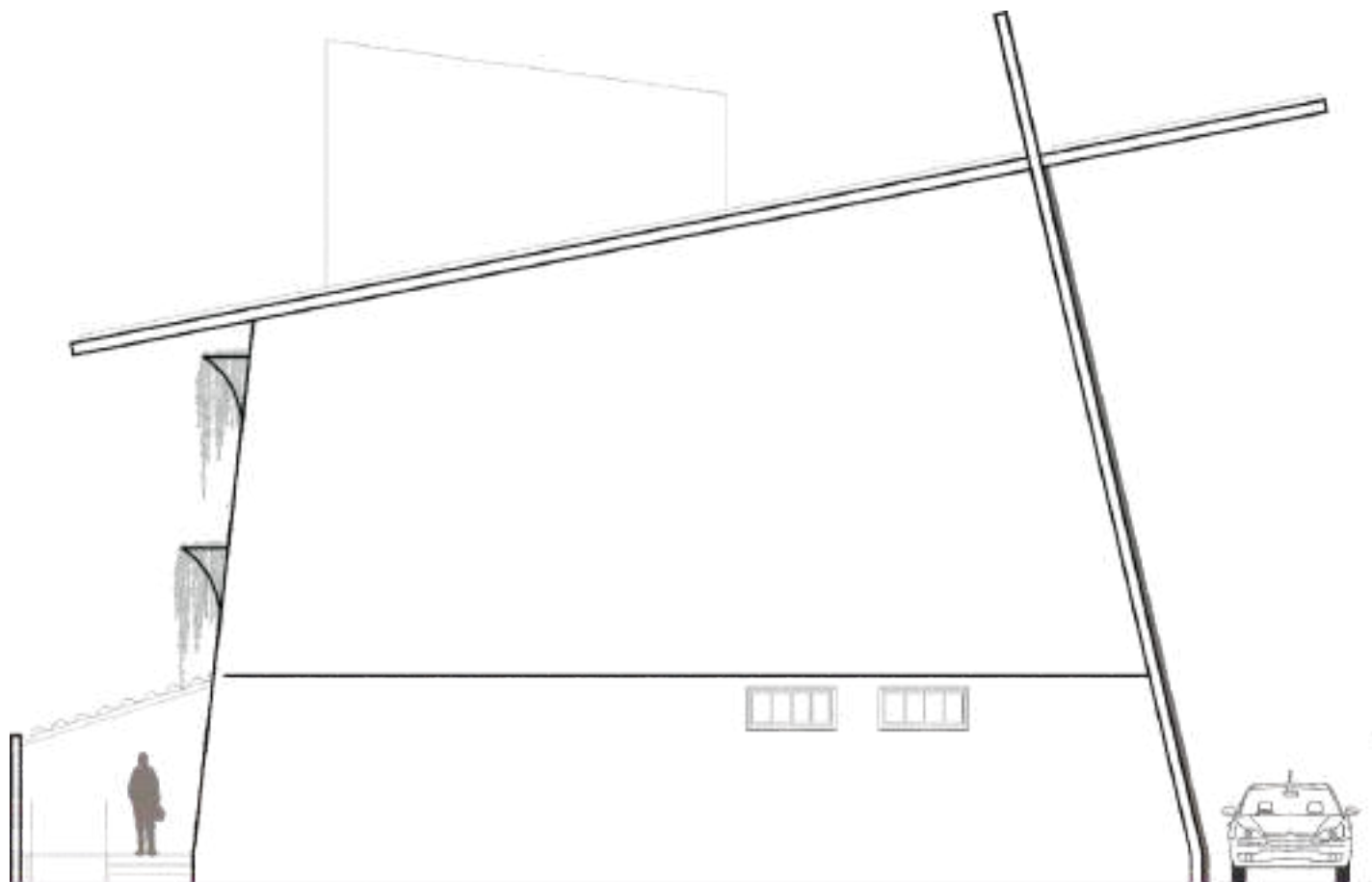
Placa cimentícia



0 3m 6m 9m



Fachada Nordeste



0 3m 6m 9m



Fachada Sudeste

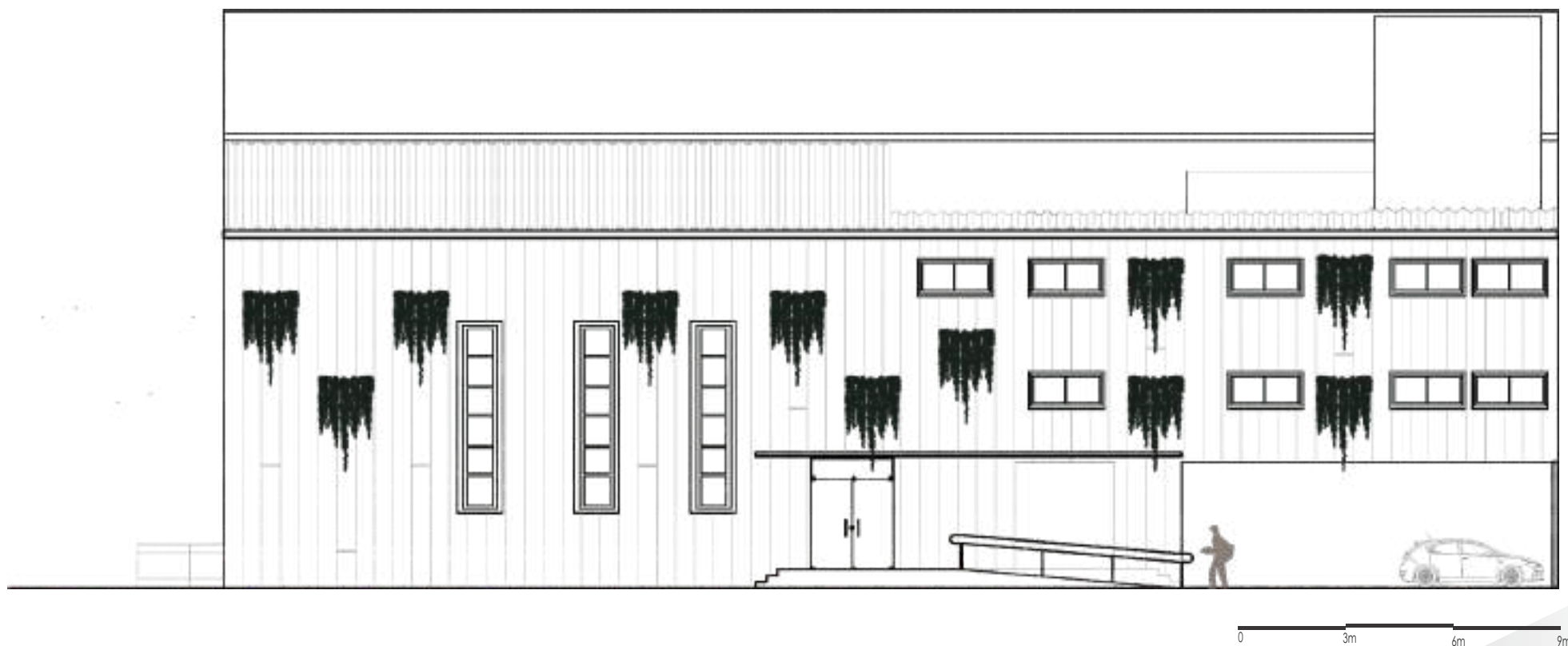
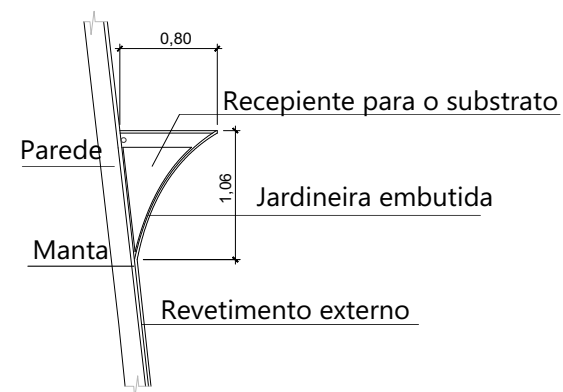
Fachada revestida por painéis de madeira plástica ecológica com jardineiras embutidas com plantas do tipo jibóia



Madeira plástica ecológica



Jibóia





PERSPECTIVAS



Perspectiva Externa



Perspectiva Externa



Perspectiva Externa



Perspectiva Externa



Perspectiva Externa



Perspectiva Externa - Cobertura



Perspectiva Interna
Salão principal



Perspectiva Interna
Salão principal



Perspectiva Interna
Salão principal



Perspectiva Interna
Salão principal



Perspectiva Interna
Cantina



Perspectiva Interna
Acesso ao mezanino



Perspectiva Interna
Sala Infantil



Perspectiva Interna
Sala Infantil



Referências Bibliográficas

ABUMANSSUR, Edin S. Moradas de Deus: representação arquitetônica do espaço sagrado entre protestantes e pentecostais. 2001).

AMES, José Luiz, Aristóteles: por que vivemos coletivamente, 2006, <https://www.tribunapr.com.br/noticias/aristoteles-por-que-vivemos-coletivamente/>, acessado em: 19/04/2019

AZEVEDO, Reinaldo, O IBGE e a religião — Cristãos são 86,8% do Brasil; católicos caem para 64,6%; evangélicos já são 22,2%, 2012, <https://veja.abril.com.br/blog/reinaldo/o-ibge-e-a-religiao-cristaos-sao-86-8-do-brasil-catolicos-caem-para-64-6-evangelicos-ja-sao-22-2/>, acessado em: 25/04/2019

ALVES, José Eustáquio Diniz, Uma projeção linear da transição religiosa no Brasil: 1991-2040, 2017, <https://www.ecodebate.com.br/2017/01/11/uma-projecao-linear-da-transicao-religiosa-no-brasil-1991-2040-artigo-de-jose-eustaquio-diniz-alves/>, acessado em: 25/04/2019

BÍBLIA, Equipe, Qual a origem da igreja protestante?, 2012, <http://biblia.com.br/perguntas-biblicas/qual-a-origem-da-igreja-protestante-cd/>, acessado em: 22/04/2019

DELGADO, Maria Joana, Reabilitação do Patrimônio Edificado, 2008, 84f, Dissertação de Mestrado - Universidade do Porto, Portugal, 2008.

ENGLER, Steven - O espectro disciplinar da Ciência da Religião. São Paulo, Paulinas, 2007)

ESTRANHO, Mundo Redação, Como surgiram as igrejas protestantes?, 2018, <https://super.abril.com.br/mundo-estranho/como-surgiram-as-igrejas-protestantes/>, acessado em: 22/04/2019.

GEIR, Vivian Kruger, Templos Evangélicos suas Configurações Espaciais e seu Valor para o Usuário, 2012, 155f, Dissertação de Mestrado - Universidade Federal de Alagoas, Maceió, 2012

GRUNOW, Evelise, Marco Antônio Borsoi: Templo da Assembleia de Deus, Recife, sem data, <https://www.arcoweb.com.br/projetodesign/arquitetura/marco-antonio-borsoi-templo-assembleia-deus-recife>, Acessado em: 10/05/2019

KAWABATA, Luciane Yukie, Requalificação arquitetônica do edifício Bunkyo, sem data, http://www.fau.usp.br/disciplinas/tfg/tfg_online/tr/082/a040.html, acessado em: 29/04/2019

LISBOA, Silvia, A ciência da fé, 2016, <https://super.abril.com.br/ciencia/a-ciencia-da-fe/>, Acesso em: 20/04/2019

LOFUTO, Francisco, Lofuto, Zenon, Martins, José Cassio, Influencias da Religião sobre a Saúde Mental, Esetec, edição: 2009)

MASCARENHAS, Fernando, Sermão ao Meu Sucessor, Ed. Dom Quixote, 2003

MENDONÇA, A. G. Inserção dos Protestantismos e "Questão religiosa" no Brasil, Século XIX (Reflexões e hipóteses). Estudos Teológicos. São Leopoldo: ano 27, n. 3, 1987.

MOSCAVIDE, Centro Cristão Vida Abundante de, O papel social da Igreja, sem data, <http://www.ccvamoscavide.org/ccva/index.php/recursos/ensinos/15-o-papel-social-da-igreja>, acesso em 02/03/2019.

PEDROTTI, Gabriel, Igreja Metodista do Norte em Christchurch / Dalman Architecture, 2016, https://www.archdaily.com.br/br/798675/igreja-metodista-do-norte-em-christchurch-dalman-architecture?ad_medium=widget&ad_name=recommendation, acessado em: 10/05/2019

PINTO, Ana Estela de Sousa, Deixam de ser católicos ao menos 9 milhões, 2016, <https://www1.folha.uol.com.br/mundo/2014/11/1547384-apesar-de-papa-numero-de-protestantes-segue-crescendo-na-america-latina.shtml>, acessado em: 23/04/2019

PRIEN, H.-J. Formação da Igreja Evangélica no Brasil. Trad. Ilson Kayser. São Leopoldo: Sinodal; Petrópolis: Vozes, 2001.

SOBREIRA, Fabiano, Capela Gru – 9 Prêmio Jovens Arquitetos – Arquitetura – Projeto, 2009, <https://concursosdeprojeto.org/2009/09/10/capela-gru/>, acessado em: 10/05/2019

SOUZA, Marco Antonio Piccin de, Sala infantil igreja evangélica, 2017, <https://www.youtube.com/watch?v=mOABBJgijiw>, acessado em: 10/05/2019

UNISINOS, Instituto Humanitas, A transição religiosa em ritmo acelerado no Brasil, 2017, <http://www.ihu.unisinos.br/186-noticias/noticias-2017/564083-a-transicao-religiosa-em-ritmo-acelerado-no-brasil>, acessado em: 23/04/2019

WIKIPÉDIA, Protestantismo no Brasil, sem data, https://pt.wikipedia.org/wiki/Protestantismo_no_Brasil, acessado em: 22/04/2019

